



FÉEDA - Compte rendu d'Assemblée Générale pour 2021  
à Notre-Dame de Mésage, le samedi 11 décembre 2021  
et bilan des activités 2021



6 adhérents présents : Françoise Guigon, Reine Frobert, Nicole Buenerd, Patrice Chavot, Elouan Ferman, Laurent Frobert

2 adhérents "présents à distance" par zoom : Anaïs Frobert et François Bernigaud

4 procurations : Isabelle Guerre Cholet pour Reine Frobert

Agnes Bird pour Reine Frobert

Nicolas Frobert pour Laurent Frobert

Olivier Gros pour Reine Frobert

Soit 12 voix sur 22.

Secrétaire de séance : Reine Frobert

**Sommaire :**

A) Le projet de fourneau à bois amélioré en argile, fixe et le projet de documentaire vidéo associé

B) Bilan des adhésions et de la comptabilité 2021

C) Projet de fabrication de marmites norvégiennes en tissu en "low tech" et en local.

D) Changement de siège social

E) Renouvellement du conseil d'administration



## A) Le projet de fourneau à bois amélioré en argile, dit "rocket stove"

Rappel des objectifs fixés à l'AG 2020 concernant ce projet :

"Ce fourneau fait partie des "techniques low-tech" que FEEDA veut développer et promouvoir. Cette volonté a été clairement affirmée lors des assemblées générales 2019 et 2020. En effet, les matériaux utilisés sont uniquement de l'argile, de la cendre et des pierres. Les deux cylindres en PVC utilisés lors de la construction servent de gabarit et sont récupérés après une première phase de séchage."

Plusieurs objectifs spécifiques à ce projet ont été validés lors de la dernière assemblée 2020 :

- Améliorer et maîtriser le procédé de fabrication du rocket stove en argile (appris au Bénin en 2007)
- Utiliser le rocket stove en argile pour mieux le connaître ; mesurer son efficacité
- Faire connaître ce procédé, le partager au plus grand nombre

### 1) Un objectif plus général a été précisé :

Faire vivre l'idée du "low-tech", montrer le lien avec la sobriété et le "low-time"

### 2) Les moyens mis en oeuvre les 25 septembre et 9 octobre 2021 :

- Faire appel à une potière professionnelle : Estelle Richard,
- Faire appel à une équipe de tournage semi pro pour filmer la construction, les réparations et la première utilisation (le "bassinage"),
- Filmer les conseils donnés par Estelle et les difficultés rencontrées,
- Filmer les réflexions des participants autour du "low-tech" et du "low-time".

### 3) Principales difficultés rencontrées

- La quantité d'argile nécessaire est difficile à prévoir : elle dépend notamment de la taille des 3 pierres centrales qui soutiennent l'entrée du foyer : on a finalement manqué d'argile.
- Au séchage, l'argile se rétracte : quel sera le diamètre à la sortie verticale du foyer ?  
→ La casserole qui était prévue ne rentrait plus ! Adaptation avec une autre casserole.
- La partie avant du rocket stove a séché plus rapidement, s'est vite rétractée autour des 3 pierres d'où de nombreuses fissures qu'il a fallu colmater avec un mélange d'argile mouillée, de paille et de cendre.



4ème utilisation lors de l'assemblée générale

#### 4) Visionnage pendant cette AG de 3 extraits du documentaire

Ce sont en fait des “rushs” pris le samedi 25 septembre lors de la construction ; pas de montage pour l’instant.

10h48 : Cam B, Clip 15 : Estelle présente l'argile, le processus etc ; son de la caméra.

<https://www.youtube.com/watch?v=xdUP-sV6y1M>

Jour 1\_Cam B\_16h08\_Clip 37 : Autour de la base de 3 pierres : lancer des poignées d'argile. Plans rapprochés du four, des mains qui étalent l'argile + Estelle qui explique ; son de la caméra.

<https://youtu.be/AqPZp4CSC2U>

Marmite Norvégienne : explications d'Isabelle ; son micro-cravate. <https://youtu.be/2T-droXQMIY>

#### 5) Budget du documentaire

Pour faciliter les choses, il a été décidé d'indemniser l'équipe de 4 personnes (Julie, Elliot, Anaïs qui sont venus de Paris et Clement depuis Eybens) sur le forfait kilométrique.

Cela donne 1071 euros (2 Aller / Retour, Paris – Vizille ; à 0,456 euro / km)

Cette somme a été principalement répartie ainsi :

- 331 euros d'essence
- 232 euros de péage
- 78 euros de location de micro-cravates et de filtres caméra
- 151 euros d'indemnité pour Julie (co-réalisatrice, ESRA ), 151 euros pour Elliot (ingénieur du son), 50 euros pour Clément (caméraman, vidéaste autodidacte), 50 euros pour Carla Durand (monteuse images, étudiante à l'ESRA, en stage conventionné pour FEEDA mais sans indemnité). Proposition d'une indemnité de 150 euros supplémentaires pour le montage vidéo (donc un total de 200 euros) ; voté à l'unanimité. Selon Anaïs, le montage image devrait être terminé pour mars.
- A noter que Anaïs, (réalisatrice, ESRA) ne prend aucune indemnité.

A noter : l'hébergement et les frais de nourriture pendant les deux week end ont été offerts à toute l'équipe de tournage par Reine et Laurent

#### 6) Conclusion

- Le budget alloué et les dizaines d'heures de rushs doivent permettre de monter deux documentaires : l'un consacré à la construction du rocket stove, l'autre consacré au low-tech et à son corollaire, le low-time.
- Il est possible d'utiliser de l'argile usagée. Estelle a apporté de l'argile de deuxième main qu'il a fallu casser et remouiller.

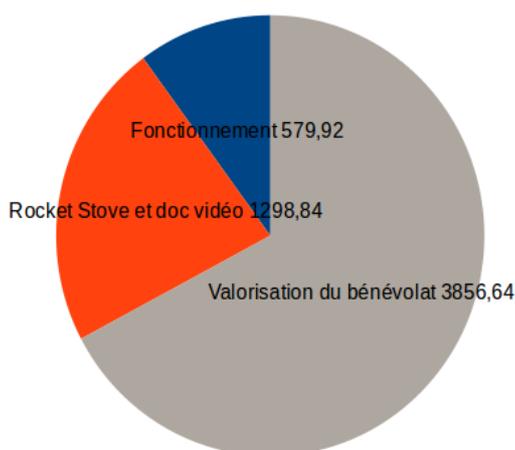
## B) Bilan des adhésions 2021 et de la comptabilité

### FEEDA : Comptabilité du 01 janvier 2021 jusqu'au 10 décembre 2021

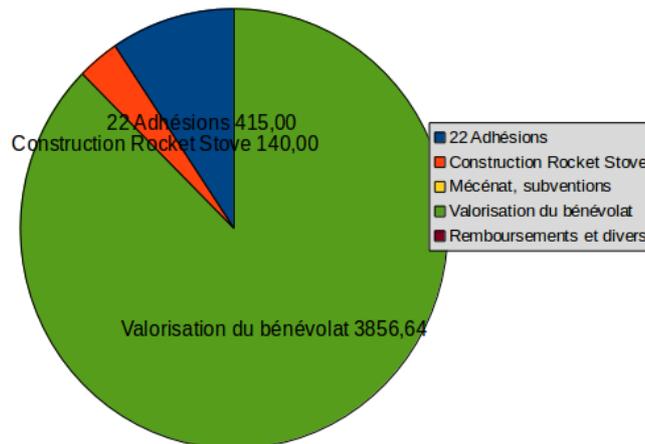
Catégories			Résumé	Totaux		Solde au 01/01/2021
D1	Fonctionnement	579,92 €	151,2+184,39+222	Recettes sans valorisation	555,00 €	2 652,99 €
D2	Rocket Stove et doc vidéo	1 298,84 €	1071+200	Dépenses sans valorisation	1 878,76 €	Solde au 10/12/2021
D3	Communication	0,00 €		Bilan 2021	-1 323,76 €	1 329,23 €
D4	Activités à l'étranger	0,00 €				
D5	Valorisation du bénévolat	3 856,64 €	368 heures de bénévolat			
R1	<b>22 Adhésions</b>	415,00 €	17 cotisants ; 5 bénév			
R2	Construction Rocket Stove	140,00 €				
R3	Mécénat, subventions	0,00 €				
R4	Valorisation du bénévolat	3 856,64 €				
R5	Remboursements et divers	0,00 €				

Les bénévoles qui se sont investis dans une activité pour FEEDA sont de facto adhérents, sans avoir besoin de payer une cotisation (ils la payent via la valorisation de leur bénévolat). Certains ont quant même cotisé. On a comptabilisé environ 368 heures de travail bénévole.

FEEDA - Dépenses 2021



FEEDA - Recettes 2021



1) Recettes : 415 € d'adhésions et 140 € des participants à la construction du rocket stove

2) Dépenses : 1879 euros principalement répartis en 2 poles de dépenses

a) 580 euros en dépenses de fonctionnement

- Cotisation carte visa de FEEDA : « Adispo Ass Integral », coût de  $37,80 \times 4 = 151,20$  euros.

→ Cette formule bancaire est à renégocier en 2022.

- Loyer du local de stockage situé à Vizille (18,50 euros/ mois) : 222 euros (coût réel location 37 euros par mois mais 6 mois sont payés par Reine et Laurent pour une utilisation conjointe.

- Assurance SMACL : 184,39 euros

b) 1299 euros en dépenses pour la construction du rocket stove et la réalisation du documentaire vidéo. A noter, les 150 euros rajoutés pour la monteuse dans le budget 2022.

→ Le bilan comptable est approuvé à l'unanimité.

### 3) Evolution des adhésions

Aucun appel à adhésions n'avait été fait depuis 2017 jusqu'en 2020 : les finances de FEEDA suffisaient et l'absence de projet majeur ne nécessitait pas de financement extérieur. 53 adhérents en 2013 ; 33 en 2014 ; 31 en 2015 ; 28 en 2016, 22 adhérents en 2021.

### C) Projet de fabrications de marmites norvégiennes tissu en "low tech" et en local.

Groupe de travail en 2020 / 2021 : Olivier Gros, Lucie Lyvet (couturière pro) et Laurent Frobert  
Par commodité, notre marmite norvégienne est pour l'instant appelée "thermocuisseur".

Voici le résumé des améliorations à apporter au modèle déjà existant :

- 1) Faire en sorte que l'ensemble du thermocuisseur puisse se nettoyer facilement. Ainsi, soit on enlève l'isolant pour le laver, soit on le lave avec l'isolant si possible. Il faut donc pouvoir enlever facilement l'isolant s'il n'est pas lavable en l'état.
- 2) Diminuer l'encombrement du thermocuisseur, faire en sorte qu'il se range facilement.
- 3) Améliorer la tracabilité de ses matériaux ; faire en sorte que notre thermocuisseur soit 100% local, sans composants plastiques.
- 4) Bien sûr, ces améliorations ne doivent pas engendrer de surcoût : notre thermocuisseur doit être à un coût accessible : de 60 à 80 euros euros.

D'où deux nouveaux modèles

### Modèle 1 en feutre de laine baptisé "cook and cool" par le groupe de travail



→ Le feutre de laine a été choisi car il est écologique (produit par Ardelaine) et aisément lavable  
→ Il est utilisé à la fois comme élément isolant (dans tous les éléments du système) mais aussi comme élément structurant puisque le feutre laine est semi-rigide.

Le feutre est cousu en plusieurs épaisseurs et enveloppé dans un tissu en coton. Des essais seront à mener pour décider du nombre d'épaisseurs optimal (4 dans le modèle testé ce jour).

→ un "réducteur" (à gauche) est placé autour d'une casserole plus petite, il est optionnel.

### Première "performance" de notre cook&cool constatée lors de la préparation du repas :

- On a précuit 1 kg de lentilles (agrémentées de céleri, oignons, thym, laurier) avec le rocket stove en argile. 18 minutes une fois le feu allumé. La casserole est noircie par le feu. Très peu de bois. On a filmé et pris des photos pour cette 4eme utilisation (image de la page 2).
- On a placé la casserole dans un sac en tissu pour éviter de salir notre cook&cool.
- On peut donc supposer la température initiale à 95 °C (pas de mesure de température initiale)
- Dans la pièce, le thermomètre indiquait 19,8°C mais il faisait plus de 20°C ; pas de calibrage.
- 1h 07 minutes après, on a ouvert la MN (sans réducteur), le thermomètre indiquait 84,9°C donc une perte inférieure à 10°C par heure : c'est une bonne performance sachant que la casserole utilisée est de bas de gamme, légère (peu d'inertie), couvercle en verre.

Deux remarques dont l'une faite par Olivier par mel :

- Il faut écrire une **notice d'utilisation** qui devra inclure des règles de bon sens pour les non-initiés. Par exemple, il est indispensable de mettre un couvercle à la casserole !

Merci aux bonnes volontés de se faire connaître pour la rédaction de cette notice.

- le nom provisoire "cook&cool" n'a pas été plébiscité par les présents à l'AG, préférant "ecocook" mais Olivier a expliqué auparavant que ce modèle est aussi susceptible de conserver au frais (cool) d'où sa préférence pour "cook&cool" (il faudra tester cet aspect). Dans les deux cas, l'anglicisme n'a pas notre faveur mais il est pratique pour raccourcir le nom. Rien n'est encore décidé ; toutes les bonnes idées sont à prendre. Un logo ou sticker (à coudre sur le modèle) est en cours de finition reprenant ce nom cook&cool.

### Modèle 2 classique baptisé anciennement "thermocuisseur"

Les améliorations à apporter [signalées ici](#) nous ont conduit à inventer le modèle 1 en feutre de laine.

Mais le modèle classique peut faire l'affaire avec les changements suivants :

- 8 compartiments seulement, avec rabat en haut pour éviter le scratch et mettre facilement l'isolant.
- un diamètre plus petit pour baisser coût et encombr
- Des anses seront rajoutées pour le transport
- Un modèle de base sans isolant sera proposé.

Chacun pourra y mettre son propre isolant : de vieux vêtements découpés, du papier journal froissé, etc...



Nicole fait remarquer que, selon elle, pour une personne seule, nos thermocuisseurs n'auront pas grande utilité et risquent d'être peu attractifs.

→ Appel à de bonnes volontés pour 2021 / 2022 : on a besoin de testeurs de notre nouveau modèle. Merci de joindre Laurent au 07 66 02 79 58 pour se proposer comme testeur : on prête un modèle et un thermomètre, en échange le testeur remplit un tableau d'utilisation.

**Rétribution de la couturière Lucie Lyvet** : elle est à son compte et se fait rétribuer 14,80 € / h.

#### **La vente des modèles :**

- Lucie se charge de la vente en ligne des modèles en reversant par exemplaire une petite contribution à FEEDA . La publicité et la communication sont faites par Lucie et FEEDA.
- FEEDA proposera le modèle le moins cher à des associations en lien avec des familles en situation de précarité, comme le Secours Populaire ou le Secours Catholique. La notice d'utilisation doit donc être simple et parfaitement claire pour un public non initié.
- Dans certains cas à définir, FEEDA pourra subventionner le modèle pour baisser son coût d'achat à 50 € ; avec une sorte de parrainage possible par les adhérents.
- Le modèle 1 est inédit sur le marché ; la question du brevet se pose (brevet ouvert ?)

→ Ce bilan des activités est approuvé à l'unanimité.

#### **D) Changement de siège social**

Certains obstacles administratifs ne nous ont pas permis de transférer le siège social (voté en AG 2020) actuellement à Saint-Nazaire en Royans vers Notre-Dame de Mésage. Cela devrait pouvoir se faire au premier trimestre 2022

#### **E) Renouvellement du conseil d'administration**

Sortants du conseil d'administration (1/3 obligatoire d'après nos statuts) : Laurent Garin, Reine Frobert et Laurent Frobert. Tous se représentent à nouveau et sont acceptés à l'unanimité, sauf Laurent Garin. Pas de nouvel entrant. Les fonctions suivantes sont confiées :

Membre du CA	Membre du Bureau	Fonction au Bureau
Isabelle Guerre	Oui	Vice Présidente
Reine Frobert	Oui	Secrétaire chargée de facebook
François Bernigaud	Oui	Trésorier
Laurent Frobert	Oui	Président et secrétaire adjoint
Olivier Gros	Non	/
Patrice Chavot	Non	/

Clôture de la séance à 12h, ce 11 décembre 2021

Le Président : Laurent Frobert ; 07 66 02 79 58

